

Kunstenaars, ontwerpers, artiesten, cultuur organisaties en liefhebbers maken zich sterk voor een beter kunst- en cultuurklimaat in Arnhem, en bieden een:

PAMFLET VAN AANBEVELINGEN

1 Focus:

De kracht van Arnhem is dat in deze stad ALLE culturele sectoren vertegenwoordigd, verbonden en werkzaam zijn. Om als stad interessant te zijn en te blijven na een opleiding, of om je er te vestigen, moet er ruggensteun voor de GEHELE culturele sector komen en een einde aan de **eenzijdige** focus van Arnhem op mode.

2 Diversiteit:

Arnhem heeft op het gebied van drama, muziek en dans internationaal opererende podiumkunsten. Bij de brede culturele laag van Arnhem horen eveneens **permanente** toonaangevende podia, ook voor bijzondere films en hedendaagse kunsten. Het huidige museum moet een passend cultuurhuis van deze tijd worden dat fysiek ruimte kan bieden aan hedendaagse interdisciplinaire cultuuruitingen en uitwisselingen met buitenlandse musea. Daarnaast moet er ruimte zijn voor kleine onafhankelijke culturele (pop-up)initiatieven. Zij zijn de kraamkamer van de kunst en cultuur van morgen. De gemeente moet beide positief ondersteunen.

3 Honorering en professionaliteit:

Er wordt in Arnhem geen duidelijk onderscheid gemaakt tussen amateur kunst en professionele kunst, waardoor professionals vaak als amateurs en vrijwilligers worden benaderd en beloond. Kunstenaars, ontwerpers en podium artiesten zorgen aantoonbaar voor werkgelegenheid en innovatie en zijn van wezenlijk belang voor het cultuurklimaat. Als ondernemende pioniers zijn zij tevens startmotoren voor bijzondere en vitale veranderingen in de stad. Arnhem moet het economisch belang, de inzet en energie van culturele professionals naar behoren honoreren en meenemen in financieringsmogelijkheden voor projecten.

4 Promotie en draagvlak:

Er is een gebrek aan vertrouwen in cultuur en in de culturele sector, ook in Arnhem. Kunst wordt als hoogdravend en elitair gezien of ingezet als middel voor citymarketing. Professionele kunst is er niet voor een bovenlaag, maar voor iedereen. Arnhem moet investeren in kennis over kunst en cultuur(geschiedenis) op haar basis- en middelbare scholen. De creatieven van de stad kunnen hieraan bijdragen met projecten en opdrachten. Hiermee wordt er geïnvesteerd in begrip en vertrouwen in cultuur.

5 Continuïteit:

Het cultuurbeleid in Arnhem heeft een duidelijke visie en getuigt van weinig bestuurlijke daadkracht. Wij pleiten voor een **onafhankelijk**, discipline breed projectbureau met onvoorwaardelijke focus op cultuur en continuïteit van beleid. Naast de vanzelfsprekende financiering door en samenwerking met de gemeente richt het bureau zich op:

- Externe fondsenwerving en budgetbeheer voor cultuurevenementen.
- Continuïteit en uitvoering garanderen van grote terugkerende cultuurproducties (o.a. Sonsbeek)
- Discipline brede opdrachtverwervingen en -bemiddeling.
- Actief aankoop- en opdrachtenbeleid door professionele onafhankelijke deskundigen.
- De promotie van cultureel Arnhem en het CULTURELE gezicht van de stad.

Het is tijd dat Arnhem kiest voor professionele cultuur en met opgeheven hoofd achter haar brede kunstzinnige potentieel gaat staan!

Het pamflet kent 252 ondertekenaars

wil je ook nog onderschrijven? gebruik dan [deze link](#)

een deel daarvan gaf het pamflet een gezicht: [bekijk film](#)

Het pamflet is 8 sept. j.l. gepresenteerd aan de gemeenteraad en B&W van Arnhem

Rob Groot Zevert ([stichting Omstand](#), kunstenaar)
Rob Voerman ([beeldend kunstenaar](#), lid GroenLinks)
Ineke Hans ([ruimtelijk ontwerper](#), vice-voorzitter [OPA](#))
Carel Lanfers ([beeldend kunstenaar](#), docent Artez)
Paul de Bruijn ([Bureau de Bruijn](#) stedelijk inspirator, communicatie)
Hedwig Saam (directeur [Museum Arnhem](#))
Mark Kuijpers ([café tape](#))
Rossel Heijmen (curator/kunstenaars collectief [Suze May Sho](#))
Jessica Hellbach (curator/kunstenaars collectief [Suze May Sho](#))
Connie Nijman (curator/kunstenaars collectief [Suze May Sho](#))

Maria Roosen ([kunstenaar beeldhouwer](#))
Florentijn Hofman (beeldend kunstenaar)
Astrid Schumacher ([project organisator Sonsbeek](#))
Guus Tangelder ([muzicus](#), [orkestleider](#), docent ArtEZ)
Truus Spijkers (mode ontwerper, [Spijkers en Spijkers](#))
Riet Spijkers (mode ontwerper, [Spijkers en Spijkers](#))
Albert van der Weide ([kunst](#) en [advies](#))
Martin Wieldraaijer ([fotograaf](#), documentairemaker)
Barbara Visscher (arbeidsdeskundige en cultuurliefhebber)
Mirjam Geelink ([kunstcurator](#) Rijnstate, [coördinator](#) KKN)

Edwin Verdurmen (directeur architectuurcentrum [CASA](#))
Jeroen van der Eijnde (kunsthistoricus en docent designtheorie ArtEZ, voorzitter Ontwerp Platform Arnhem)
Geert de Rooy ([People of the Labyrinths](#), modeontwerper)
Hans Demoed ([People of the Labyrinths](#), modeontwerper)
Alphons ter Avest ([beeldend kunstenaar](#), initiator [MIR](#))
Arno Arts ([beeldend kunstenaar](#))
Addy de Boer (architect [NEXIT](#))
Peter Nijenhuis ([historicus](#), SP-lid)
Erik Jan Kwakkel (ontwerper/[producent](#))
Marjolein de Groen ([beeldend kunstenaar](#) / initiator)

Marlies Leupen ([gespreksleider](#), [trainer](#) en cultuurliefhebber)
Carolien Evers ([ontwerper](#))
Willem Hofstede (evenementen organisator [o.a. Roofgarden](#), [blogger](#) en fotograaf)
Annelou van Griensven ([ontwerper](#), initiator [dynamic food](#))
Ruud Jan Kokke ([ontwerper](#))
Charlotte Arends ([schilderes fine art](#))
Hans Wijninga ([beeldend kunstenaar](#) / fotograaf / docent)
Oscar Lourens ([beeldend kunstenaar](#))
Ruben Valentijn de Rooij ([creatief horeca ondernemer](#))
Charlotte Bik (directeur fashion & product design ArtEZ)

Simon Angel ([mode](#), en cultuurliefhebber)
July Ligtenberg (directeur [Stichting Plaatsmaken](#))

Maarten van der Wolf ([filmmaker](#) / cultureel evenementorganisator o.a. [Roofgarden](#))

Hans Jungerius ([beeldend kunstenaar, ontdekkingsreiziger](#))

Peter Jordaan (beeldend kunstenaar)

Jerome Symons ([beeldend kunstenaar](#))

Gerrit Weeren ([ondernemer design t-shirts](#))

Peter Groot ([architect, transitieteam](#))

Nicolette van der Wal (cultureel producent)

Roeki Symons ([beeldend kunstenaar](#))

Wim Korvinus ([beeldend kunstenaar](#))

Loes van Schaijk ([beeldend kunstenaar](#))

Miyuki Okuyama ([fotografe](#))

Wouter Botman (ontwerper/ directeur [VA](#) en [Uitgeverij Boekschap](#))

Paul Schudel (ontwerper, docent ArtEZ)

Lucille van Straten ([beeldend kunstenaar](#))

Bram Boeckhout ([beeldend kunstenaar](#))

Ans Mansveld ([kunst historica](#))

Hester van de Grift ([illustrator, beeldend kunstenaar](#))

Francis Konings (beeldend kunstenaar)

Annelies Ibes ([coach / actrice](#))

Marga Knaven ([beeldend kunstenaar, bestuurslid GBK](#))

Lex Kwee ([medewerker productiehuis P22](#))

Arnout Visser ([vormvinder](#))

Caroline Kortenhorst ([kunstenaar](#))

Bastiaan Kuijt ([kunstplatform luchtkasteel](#))

Ada Dispa ([beeldend kunstenaar](#))

Jòrike Kroon (muzikant)

Egbert-Jan Lam ([ontwerper](#))

Erik Vos ([Het Lab, ontwerp+advies](#))

Eveline Holsappel (conservator [museum Arnhem](#))

Rick Tegelaar ([product ontwerper](#))

Klaas Kuiken ([product ontwerper](#))

Erik Stehmann ([product designer](#))

Joris de Groot ([productontwerper](#))

Casper Tolhuisen ([productontwerper](#))

Circa...dit ([ruimte voor kunst](#))

Ruud Bruinen ([cultuurmotor](#))

Madelon Overbeek (beeldend kunstenaar)

Daniël Bouw ([Hoofd marketing & communicatie Museum Arnhem](#))

Peter Krynen ([beeldend kunstenaar](#))

Mirjam Westen (conservator hedendaagse kunst)

Cily Smulders (Projectadviseur [Art Business Centre](#) ArtEZ, Coördinator [Gelderland Valoriseert!](#))

Jeroen ter Hoeven (directeur [De Vorm](#), cultuurliefhebber)

Anne-Marie Geurink ([Grafisch onderzoek en culturele projecten](#))

Willeke van Ravenhorst ([kunstenaar, stichting Omstand](#))

Marijke Bruggink ([schoenontwerper](#))

Bibi de Lang ([BL-IJ](#))

Hester Macrander ([cabaretier, journalist, docent](#))

Rob van Oosten ([beeldend kunstenaar](#))

Merijntje Betzema ([ontwerper](#))

Gijs Verschoor ([beeldend kunstenaar](#))
Cees van der Pluijm ([schrijver/dichter/docent](#))
Gijs Verhoofdstad ([beeldend kunstenaar](#))
Anneke van de Vijfeijke (kunstliefhebber)
Anka Kresse ([grafisch ontwerper/illustrator](#))
Christiaan Holland (ondernemer, cultuurliefhebber, [transitieteam](#))
Claudia Schouten ([Motel Spatie](#))
Josée Langen ([Het Lab](#), grafisch vormgever)
Jacinta Molijn ([contrabassist](#) o.a. Het Gelders Orkest, cultuurliefhebber)

Harro de Jong ([Buro Harro](#), landschapsarchitect)
Pim Schrier (cultureel producent, [Nachtkerk](#), [Zwartwerk](#))
Adam Chapman (projectmanager bij [creatief bureau](#))
Esther van Groeningen ([vormgever/keramist](#))
Jaap Kroneman ([beeldend kunstenaar](#))
Jeroen Huisman ([beeldend kunstenaar](#))
Adri van den Beukel (beeldend kunstenaar)
Fons Snelder (beeldend kunstenaar, constructeur)
Berna Lohman (projectorganisatie culturele sector)
Joris Maltha ([Catalogtree](#), grafisch ontwerper)

Bjorn Jansen ([productieleider](#), producent van theater en culturele evenementen)
Bruno van Hooijdonk ([kunstenaar/ ontwerper](#))
Aukje Gorter ([grafisch ontwerper](#) én cultuurliefhebber)
Wilfried Nijhof ([Hoofddocent Industrieel Productontwerpen HAN](#), Beeldend kunstenaar)
Irene Companjen (beeldend kunstenaar, adviseur kunsteducatie)
Petra Else Jekel ([Coaching & Consultancy](#) in (Business-) Creativiteit)
Bram Kuijpers (beeldend kunstenaar)
Johannes Kronenberg - student Artez
Alicia Winters ([galeriehouder](#))
toART ([kunstuitleen & podium voor beeldende kunst](#))

Suzanne Nagtegaal ([architect](#))
Peter de Thouars ([kunstenaar](#))
Kim van Es ([Graphic Playground](#), [grafisch ontwerper](#))
Han Doornebosch (architect)
Zep Pietersen ([beeldhouwer](#))
Willem de Vries (fotograaf)
Mirka Chocola ([beeldend kunstenaar](#))
Jochem de Wit ([productontwerper](#), [ravetrain](#))
Marieke Noort (Hoofd Nieuwe Media ArtEZ, [kunstenaar](#), [blogger](#))
Joost van Ophem ([fotograaf](#))

Dorothe Dragt (bibliothecaris Arnhem)
Roel Coppelmans ([Posttheater](#))
Saskya Kamps (beeldend kunstenaar)
Jibbe Willems ([toneelschrijver](#))
Ine Rouwers (loopbaanadviseur, [coach RijnJssel](#))
Marjan Renkens (creatie directeur kinderatelier [XieXie](#))
Koos Schaart ([cultuur liefhebber](#), [producent](#))
Daphne van der Wal (landschapsarchitect)
Ton Schulte (kunsthistoricus, werkzaam bij CASA en ArtEZ)
Cecile Huijnen ([Concertmeester HGO](#))

Gabriëlle Schleijsen (course director [DAI](#) – Master beeldende kunst ArtEZ)
Casper Verborg ([beeldend kunstenaar](#), bestuurslid GBK)

Tse Kao (muzikant, [Kao Productions](#))
Mirjam Zegers ([docent ArtEZ conservatorium](#))
Marjon Gemmeke (fotografe)
Jeroen Voskuilen (bezoekerscentrum Sonsbeek)
Petra Hartman ([beeldend kunstenaar](#))
Baukje Wijnja ([muziekdocent, gitarist](#))
Wilma de Bock ([striptekenaar, illustrator](#))
Peter Verduyn Lunel (fluitist)

Miek Schueler ([grafisch ontwerper / beeldend kunstenaar](#))
Lea Rosa (beeldend kunstenaar)
Mieke Lamar ([coach](#), kunstenaar)
Ami van Son (coaching & training [social media](#) en [loopbaanbegeleiding](#))
Katja Gruijters ([fooddesigner](#))
Aniek Maren Brink ([musicus, singer/songwriter](#))
Rene Gademan ([schrijver](#))
Pascal Mulder ([productontwerper](#), popupstore [HoMulder](#))
Ratna Ho ([modeontwerper](#), popupstore [HoMulder](#))
Debby Gosselink ([fotograaf](#))

Paul Hoftijzer ([beeldend kunstenaar](#), auteur)
Neeltje van Leeuwen ([beeldend kunstenaar](#))
Sanne Nicolas ([coaching en advies cultuur](#))
Anand Mahabier ([beeldend kunstenaar](#))
Bonne W. Algra (cultuur liefhebber, directeur business development WATTS)
Joke Beltman ([grafisch ontwerp](#))
Sanne van Engen (ontwerper)
Pieter Drift ([beeldend kunstenaar](#))
Herman van Ommen ([fotograaf](#))
Bas Hesselink ([ontwerper, modelmaker](#))

Sjoerd Schwibettus ([acteur, theatermaker, beeldend kunstenaar](#), docent bewegingstechnieken ArtEZ)
I-suite ([beeldend ontwerpers](#))
Stichting WakingFaces ([performances lijflije poëzie](#))
Arno Zeeman (schrijver)
Stichting Uppercut ([mime corporel](#))
Joost Overbeek ([grafisch ontwerper](#))
Minke van Voorthuizen ([productontwerper](#))
Adrie Kennis ([paleokunstenaar](#))
Alfons Kennis ([paleokunstenaar](#))
Ivonne Zijp ([fotograaf, beeldend kunstenaar](#))

Ton Verstegen (journalist architectuur & stedenbouw)
Bob Verheijden ([ontwerper](#), opleidings directeur vormgeving academie Minerva)
Jan van der Veer ([beeldend kunstenaar, curator, art-director](#))
Youri Appelo (student museology)
Jaap Blonk ([musicus, dichter, beeldend kunstenaar](#))
Jeroen Glas ([beeldend kunstenaar](#) & [kunstweblogger](#))
Yvonne Evers ([beeldend kunstenaar](#))
Anya Jansen ([beeldend kunstenaar](#))
Michel Boekhoudt ([beeldend kunstenaar](#))
Koen van Oort ([meubelmaker](#))

Marcel Kronenburg ([beeldend kunstenaar](#))
Tessa Zoutendijk ([musicus](#))
Jorine Oosterhof ([product ontwerpster](#))

Hans Schreuder (ontwerper)
Germa Huijbers (ontwerper, beeldend kunstenaar)
Bernadette ten Have (beeldend docent)
Marco van Es (manager programmering en verkoop Het Gelders Orkest)
Aukje Grouwstra ([beeldend kunstenaar, vormgever](#))
Werner van der Belt ([tentoonstellingsmaker](#))
Suzanne ten Doesschate Boekelman (projectleider)

Irene Companjen (adviseur kunsteducatie / cultuurinstellingen)
Jaqueline Overberg (beeldend kunstenaar)
Petra Brons ([architect](#))
Edwin Wikkerink ([boekhouding en advies o.a. culturele sector](#))
Emmy Chau ([beeldend kunstenaar](#))
Peter van Ommen ([meubelontwerper](#))
Ina Arends ([cultureel ondernemer, food designer](#))
Charley Reijnders ([vormgever](#))
Erik Buijs ([beeldend kunstenaar](#))
Henk Jan Panneman ([grafisch ontwerper](#))

Vera Westra ([zangeres, zangdocent](#))
Tara Ubachs (ondernemer/kunstliefhebber)
Petra Helldorfer (ondernemer en cultuurliefhebber)
Stichting Atelier Beheer SLAK ([atelier beheer](#))
Maartje Kunen ([medical visuals](#))
Mars Holwerda (industriële ontwerper, [studio MOM](#))
Arno de Blank (adviseur beleid en projecten [SLAK](#))
Stichting Verborgen Landschap ([landschapsverkenningen](#))
Wilbert de Haan ([architect Nexit](#))
Sanne van Engen (ruimtelijk ontwerper)

Hans Walraven ([beeldend kunstenaar](#))
Kim van der Werff (coördinator publiciteit en marketing [Focus Filmtheater](#))
Rene Heid (docent CKV, eigenaar [Watzman](#))
Casper Helldorfer (las- en constructiebedrijf, [cultuurproducent](#))
Olga Godschalk ([cultureel producent](#))
Bob Kip ([architect](#))
Bert Vredegoor ([beeldend kunstenaar](#))
Carien Poissonier (initiator [kunst op de koffie](#), kunstenaar)
Irene Schaapman (ontwerper, [Eva Luna Couture](#))
Annet Huirne (ontwerper, [Eva Luna Couture](#))

Herman Hofmans (beeldend kunstenaar)
Kees de Boer ([illustrator, striptekenaar](#))
Marije Langelaar ([schrijver, dichter](#))
Irene van Doesburg ([mode ontwerp, trendforecasting](#))
Pascal Rietman ([8Bahn](#))
Rita Weeda (voorzitter [GBK](#))
Dieter Volkers ([product designer](#))
Caro Delsing ([Verboden Landschap](#))
Marlie Witteveen (ontwerper)
Cindy Vermeulen (docent communicatie en multi media design HAN)

Jessica de Jaeger ([cultureel ondernemer](#))
Hanneke de Jong ([theatermaker](#))
Jonas de Witte ([theatermaker](#))

Marijke Bruin ([beeldend kunstenaar – culturele duizendpoot](#), websites)

Armeno Alberts ([componist, musicus](#))

Rinke Nijburg ([kunstenaar](#), [stichting DVVJ](#), docent ArtEZ, commissie GBK)

Gerda ten Thije ([kunstenaar](#))

Olga Lozeman ([cultureel producent](#))

Olga Kersten ([cultureel producent](#))

Rein de Jong (docent muziek, voorzitter [Jazz in Arnhem](#))

Heleen Gubbels Blanken (cultuurliefhebber)

Klaas Gubbels (beeldend kunstenaar)